

МЕЖДУНАРОДЕН ЦЕНТЪР ЗА ИЗКУСТВА

ул. Отел дьо Вил 18, 75180 ПАРИЖ СЕДЕКС 04

ОБЩ ПРАВИЛНИК

Член 1: Ателиетата се предоставят за период от време, който не може да бъде по-кратък от два месеца, нито по-дълъг от една година.

. Бъдещите обитатели трябва да заплатят преди пристигането си сумата, съответстваща на депозита за гаранция и равняваща се на едномесечни режийни разходи, която ще им бъде възстановена при отпътуване, ако ателието е в добро състояние.

Член 2: . Единствено одобреният творец се счита за „обитател“. Приемат се семейни двойки. От 2009 посещение на трети човек е възможно само по-изключение и с разрешение на *Cite des Art*.

. Сумата на основните режийни разходи се увеличава с 27 % за придружителя.

. Ако няма съпруг/съпруга, одобреният творец може да приеме роднина или приятел при същите условия. Той трябва да уведоми за това администрацията, дори и ако се касае за съвсем кратък престой.

. Обитателите отговарят за лицата, които приемат.

. Не се допускат животни.

. Забранено е внасянето на каквито и да е мебели.

Член 3: . При пристигането си обитателите се представят на рецепцията, за да извършат там установените формалности.

. Обитателите не заплащат наем, но възстановяват частично режийните разходи. Поради тази причина те имат качеството на обикновени обитатели и нямат право да остават в помещенията след края на предвидения престой.

. В началото на всеки месец те заплащат, сумата, съответстваща на режийните разходи. Режийните разходи за първия и последния месец трябва да бъдат заплатени изцяло независимо от датата на пристигане или отпътуване.

. При незаплащане Бюрото на Фондацията може да реши да изключи обитателите, след като им е била отправена покана за доброволно изпълнение с препоръчано писмо с обратна разписка.

Член 4: . При пристигане и отпътуване обитателите подписват описа на мебелировката и материалите, намиращи се в ателието.

. Центърът е застрахован срещу всякакви рискове, за които носи отговорност. Тази застраховка не обхваща нито багажа, нито личните вещи, нито творбите на обитателите, в чийто интерес е да се консултират със своя застраховател.

. Мощността на електрическата инсталация в ателиетата варира между 2 и 3 киловата. За да се избегнат всякакви инциденти, се препоръчва да не се изменя инсталацията и да не се надвишава тази мощност.

Член 5: Творците се задължават да обитават ателието през по-голямата част от времето. Те се умоляват да предупреждават рецепцията за свои отсъствия.

Член 6: В случай на преждевременно отпътуване обитателите трябва да уведомят за това Международния център за изкуства поне два месеца предварително. В противен случай те заплащат сума, равняваща се на едномесечните режийни разходи.

Член 7: Ателиетата могат да бъдат посетени по всяко време от представител на администрацията на Центъра.

Член 8: След мнение на Комисията по приема и представяне на документи може да бъде предоставен втори престой като продължение на първия. Общата продължителност на престоя не може да надвишава две години.

Член 9: Съгласно общоприетата практика е забранено да се вдига шум след 22 часа.

. Обитателите се умоляват да уведомяват рецепцията, когато канят повече от десет души.

Член 10: Нарушенията на настоящия правилник, както и всяко действие или поведение, смущаващи установения ред, излагат техните извършители на санкции, които могат да достигнат изключване и възстановяване на причинените щети.

. Решението за санкциите или изключването се взема от Бюрото, като заинтересованото лице може да поиска да бъде изслушано. Лицето се уведомява за решението с препоръчано писмо с обратна разписка. То трябва да напусне помещенията в наложения му срок.

Член 11: Приемът в Центъра влиза в сила, след като обитателят е подписал един екземпляр от настоящия правилник и е поел задължението да го спазва.

....., след като се запозна с настоящия правилник, заявява, че приема отделните му клаузи, и се задължава да се придържа към тях и да напусне Международния център за изкуства на

Париж,.....г.