

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ
ФАКУЛТЕТ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

ПРОТОКОЛ № 6

ПРЕПИС!

Днес 10.02.2021 г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси;
2. Учебни въпроси – приемане на индивидуални учебни планове на новоприетите докторанти;
3. Разни.

ПРИСЪСТВАХА: проф. д-р Арсен Минков, проф. Велислав Минеков, проф. Греди Асса, проф. Петър Бонев, проф. Майа Богданова, доц. д-р Величка Минкова, доц. д-р Вержиния Маркарова, доц. Емил Бачийски, доц. д-р Димитър Добревски, доц. д-р Мариела Гемешева, доц. Мирослав Богданов, доц. д-р Магдалена Серафимова, доц. д-р Момчил Мирчев, доц. Станко Войков, доц. д-р Татяна Стоичкова, доц. д-р Яна Костадинова, доц. Роберт Цанев, доц. Стефан Белишки, ас. Венцислав Шишков, ст.преп. д-р Теодор Лихов, ст.преп. Росен Тошев.

ОТСЪСТВАХА: проф. Велислав Минеков, студент Дарена Донева, Станислава Филипова, Иванина Иванова.

ГОСТ: доц. д-р Марина Райчинова.

Заседанието бе водено от декана на факултета доц. М. Богданов, секретар Т. Рафаилова.

Доц. Мирослав Богданов запозна членовете на ФС с дневния ред и той беше приет единодушно.

По т. 1 от дневния ред:

Катедра „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“

Доц. д-р М. Мирчев докладва решение на катедра „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“ с протокол № 08/ 09.02.2021г за трансформация в спец. „Дизайн на порцелан и стъкло“ хон. проф. Г. Георгиев освобождава 3 уч. часа по дисциплината „Порцелан“ и часовете се поемат от гл. ас. д-р Красен Троански както следва: в 2-ри курс бакалавър, сряда 17:15-19:50ч.;

И чрез трансформация в спец. „Керамика“ и „Дизайн на порцелан и стъкло“, хон. проф. М. Динев освобождава 10 уч. часа по дисциплината „Скулптура“ и те се поемат от доц. д-р М. Мирчев както следва: в 2-ри курс бакалавър, сряда 09:00 – 13 725 ч., 5 уч. часа; в 4-ти курс бакалавър, сряда 09:00-13:25ч, 5 уч. часа.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложените промени в броя часове на хон. проф. Георги Георгиев и хон. проф. Митко Динев.

Катедра „Индустириален дизайн“

Доц. Войков докладва решение на катедра „Индустириален дизайн“ с протокол от 08.02.2021г: Предлага се доц. д-р Момчил Мирчев редовен преподавател в катедра „Керамика“ часовете по дисциплината „Скулптура“ в 1 курс о.к.с. „бакалавър“ спец. „Индустириален дизайн“ за зимен и летен семестър: 4 часа седмично, общо 120 часа годишен хорариум за двата семестъра и на редовния преподавател гл. ас. д-р Иван Кюранов по дисциплината "Мултимедийни изкуства и Фотография" 2 ч. седмично.

Предлага следните хонорувани преподаватели за учебните дисциплини през зимен и летен семестър на учебната 2020/2021 г. както следва:

ПРЕПОДАВАТЕЛ	УЧЕБНА ДИСЦИПЛИНА	КУРС	СЕМЕСТЪР	СЕМ. ХОРАРИУМ	СЕМ. ХОРАРИУМ	ОБЩО сedm./сем	ГОДИШЕН
1	д-р Ралица Гелева- Цветкова		<i>История на дизайна*</i>	IV	седми	2 30	60
				IV	осми	2 30	
2	преп. Ясен Голев		Живопис	I	първи	2 30	180ч.
				II	трети	4 60	
				I	втори	2 30	6 / 90ч.
				II	четвърти	4 60	
3	гл.ас. д-р Рангел Чипев		Компютърно проектиране <i>Съвременни тенденции в дизайна*</i> Инженерно проектиране Компютърно проектиране <i>Съвременни тенденции в дизайна*</i> Инженерно проектиране	IV	седми	2Л 30	330ч.
				IV	седми	2 30	
				II	трети	2 30	10 / 150ч.
				III	пети	2 30	
				IV	седми	2 30	330ч.
				IV	осми	2Л 30	
				IV	осми	2 30	12 / 180ч.
				II	четвърти	2 30	
III	шести	2 30					
4	доц. Цветан Илиев		Приложна графика	II	трети	2 30	6 / 90 ч.
				III	пети	2 30	
				IV	седми	2 30	10ч. / 120
				II	четвърти	2 30	
				III	шести	2 30	
				IV	осми	2 30	
I	маг.	2сем. 2ч + 30 2ч. 30					
5	гл.ас. д-р Иван Кюранов		<i>Мултимедийни изкуства* или Фотография*</i>	III	пети	2 30	60 ч.
				III	шести	2 30	

*Забележка: Избираемите дисциплини „История на дизайна“ и „Съвременни тенденции в дизайна“ в четвърти курс и „Фотография“ и „Мултимедийни изкуства“ в трети курс о.к.с бакалавър се осъществяват при записани студенти в съответния курс.

Според индивидуалния план на докторанта бяха определени за безвъзмездно водене на дисциплини както следва за зимен и летен семестър на учебната 2020/2021 година:

6.	Деница Симеонова- докторант.	Техника	I	първи	2	30	8 / 120
		и	II	трети	2	30	
		технолог	II	трети	2	30	
		ия					
		Компютърно проектиране					
		и	I маг.	първи	2	30	
6.	Деница Симеонова- докторант.	Техника	I	втори	2	30	9 / 135ч
		и	II	четвърти	2	30	
		технолог					
		ия	I	втори	2	30	

рно проектиране	IV к.	осми .	1у.	15
Компютърно проектиране				
Съвременни техники и технологии	I маг.	втори	2	30
ГОДИШЕН ХОРАРИУМ				255 ч.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 19

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложените промени в броя часове на поканените хонорувани преподаватели в катедра „Индустиален дизайн“.

Катедра „Сценография“

Доц. М. Райчинова докладва решение на катедра „Сценография“ с протокол № 52 / 08.02.2021г с предложението да бъде поканен Петър Денчев за хоноруван преподавател по режисура в летен семестър на 1к. ОКС „Бакалавър“ за учебната 2020/21. (30 часа лекции). Петър Денчев е сред най-изявените режисьори от по-младото поколение, с интереси и публикации в областта на драматургията, театралната режисура и сценография. Приложено е CV.

Промяната се налага спешно тъй като водещият хон. преподавател доц. Петър Кауков изненадващо информира, че няма да продължи през летен семестър на 2021г.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие поканата на хон. преп. Петър Денчев на местото на хон. доц. Петър Кауков по дисц. „Режисура“ в катедра „Сценография“.

Катедра „Дизайн за детската среда“

Доц. д-р Серафимова докладва решение на катедра „Дизайн за детската среда“ с протокол № 007-2020/21 от 06.02.2021г за покана на Доброслав Чоухаджиев за хоноруван преподавател през летен семестър на учебната 2020-2021 година:

1./Художествено проектиране и анализ /бакалаври/ - първи курс, втори семестър - 3 часа седмично. Общо 45 учебни часа семестриално /30 ч. лекции, 13 ч. упражнения, 2 ч. друга семестриална заетост/

2./Спецкурс /първи курс, магистърски програми Интериор и Средства за игра/ ВТОРИ СЕМЕСТЪР - 4 часа седмично. Общо 60 учебни часа семестриално /40 ч. лекции, 16 ч. упражнения, 4 ч. друга семестриална заетост/.

Доброслав Чоухаджиев получава 7 часа седмично, с което не надвишава установения от ОС на НХА максимум от 12 часа.

В катедра НЯМА хонорувани преподаватели надвишаващи 12 часа седмична заетост.

Катедра Дизайн за детската среда кани ас. Александра Гогова /щатен преподавател в НХА/ да преподава 2 часа седмично дисциплината Перспектива през летен семестър на учебната 2020-

2021 година. Дисциплината е едносеместриална в специалността и се изучава във втори курс, летен семестър. Ас. Гогова поема часовете от хон. преп. доц. Христо Добаров;

В програмата на IV курс бакалаври е предложена дисциплината „Дигитално моделиране“ като избираема на мястото на „Скулптура“. За учебната 2020-2021 година студентите избраха Дигитално моделиране, за което са подали молба в Деканата в началото на учебната година. Предметът е изучаван през зимния семестър на 2020-2021 и ще продължи да се изучава и през летния семестър. Часовете ще се водят от проф. д-р Арсен Минков и докторант Георги Цанов. След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие поканата на хон. преп. Доброслав Чохаджиев, на гл. ас. Ал. Гогова на местото на хон. преп. доц. Хр. Добаров по дисц. „Перспектива“ и избора на избираемата дисциплина „Дигитално моделиране“ за 4-ти курс в катедра „Дизайн за детската среда“.

Катедра „Текстил – изкуство и дизайн“

Доц. д-р Маркарова докладва решение на катедра „Текстил-изкуство и дизайн“ с протокол № 5/09.02.2021г по отношение на адаптирането на часовете на хоноруваните преподаватели – в настоящия момент в катедрата има двама преподаватели надвишаващи максималния брой от 12 учебни часа:

1. Хон. ас. Явор Росицов Костадинов по дисциплината „Живопис“ – с 2 часа лекции + 2 часа упражнения за I-ви курс; 2 часа лекции + 2 часа упражнения за II-ри курс; 4 часа лекции за III-ти курс и по „Цветознание“ – с 4 часа за II-ри курс /от дисциплина „Живопис“/.

Катедрата взе решение да не бъде канен хон. ас. Явор Костадинов за летен семестър на учебната 2020/2021 г., поради факта, че същия в момента е в Сите дез Ар, Париж.

2. Хон. ас. Елена Янкова - „Композиция“ от часовете по Текстил – с 5 уч. часа за II курс (3 лекции+2 упражнения), 4 уч. часа за III курс (2 лекции + 2 упражнения), 5 уч. часа за IV курс (3 лекции+2 упражнения) и по дисциплината „Композиция“ от часовете по „Текстилен дизайн“ 4 уч. часа в ОКС МА I курс (2 лекции+2 упражнения). И 2 уч. часа компютърно проектиране за II курс.

Както повечето от вас вече са запознати, след отказа да ни бъде отпуснато асистентско място вече пет години в катедрата се опитваме да запълним необходимостта от преподавател чрез канене на хонорувани такива. Както знаете тази задача е непосилно трудна, имайки предвид оскъдното заплащане, което младите хонорувани преподаватели получават.

Поради това се опасяваме, че ако часовете на хон.ас. Янкова бъдат намалени на 12 часа, няма да бъде възможно да се обхване целия обем от материала, който следва да бъде преподаден. Също така няма да успеем да задържим младия специалист, който каним да продължи да преподава и най-вероятно няма да намерим друг такъв, който да се съгласи.

Следователно катедрата е твърде против тази промяна и се чувства в невъзможност да си позволи подобна адаптация, поне не и докато не получи нова щатна бройка, която да промени организацията на учебния процес в специалността.

След провеждане на ФС на 10.02.2021 г. се наложи часовете на хон. Ас. Елена Янкова да бъдат редуцирани както следва: Хон. ас. Елена Янкова - „Композиция“ от часовете по Текстил – с 5 уч. часа за II курс (3 лекции+2 упражнения), 5 уч. часа за IV курс (3 лекции+2 упражнения) и по дисциплината „Композиция“ от часовете по „Текстилен дизайн“ – 2 уч. Часа лекции в ОКС МА I курс. 2 уч. часа компютърно проектиране за II курс.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 20

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие поканата на хон. преп. ас. Елена Янкова за летен семестър по дисц. „Текстил“ и по дисц. „Компютърно проектиране“.

Доц. д-р Маркарова докладва решение на катедра „Текстил-изкуство и дизайн“ с протокол № 5 / 09.02.2021г за Катедрения съвет излиза с предложение да покани проф. В. Попнеделев на временен трудов договор за период от една календарна година, считано от 19.02.21г. Целта на поканата е да бъде приключена успешно настоящата учебна 2020/2021 година и максимално ефикасното избиране на нов преподавател по дисциплината „Живопис“.

Доц. Богданов допълни, че поканата трябва да бъде до края на тази учебна година. Той предложи така да бъде гласувана поканата на проф. Попнеделев за временен трудов договор за летен сем. на уч. 2020/2021г.

След проведено явнo гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Факултетният съвет прие направеното предложение за покана на временен трудов договор на проф. В. Попнеделев за летен семестър на уч. 2020/2021г., считано от 19.02.2021г.

Катедра „Мода“

Доц. д-р Костадинова докладва решение на катедра „Мода“ с протокол № 115 / 09.02.2021г във връзка с получена заповед от зам. ректора по учебната част проф. д-р Николай Младенов, за определяне на норматив от 12 часа седмична заетост за хоноруваните преподаватели, доц. д-р Яна Костадинова запозна колегите с кандидатурата за хоноруван преподавател по дисциплината Живопис за Филиал Бургас. След обсъждане катедрата единодушно взе решение хон. преп. Христо Иванов да бъде заменен от хон. преп. Константин Костов, в дисциплината Живопис за първи курс – 4 часа седмично, летен семестър – 60 часа.

След проведено явнo гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие поканата на хон. преп. Константин Костов на местото на хон. преп. Христо Иванов за летен семестър по дисц. „Живопис“ в катедра Мода за филиал Бургас.

Катедра „Индустриален дизайн“

Доц. Войков докладва решение на катедра „Индустриален дизайн“ с протокол от 27.01.2021г предлага да бъде удължен до края на учебната 2020-2021г. трудовия договор на проф. д-р арх. Милена Николова.

След проведено явнo гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие направеното предложение за покана на временен трудов договор на проф. д-р М. Николова за летен семестър на уч. 2020/2021г.

Катедра „Рекламен дизайн“

Доц. д-р Стоичкова докладва решение на катедра „Рекламен дизайн“ с протокол от 08.02.2021г за часовете на хон. преп. проф. Божидар Йонов за дисциплината:

„Пространствен дизайн” - 12ч./сед. (общо 360ч. лекции)

II курс - 1ч./сед. (лекции) за 2 семестъра

III курс - 1ч./сед. (лекции) за 2 семестъра

IV курс - 1ч./сед. (лекции) за 2 семестъра

„Рекламен дизайн“ - 1М курс - 9 ч./сед. (лек.) за летен сем.

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направеното предложение за покана на на хон. преп. проф. Б. Йонов за летен семестър на уч. 2020/2021г. по дисц. „Пространствен дизайн“ и по дисц. „Рекламен дизайн“.

Катедра „Метал“

Доц. Бачийски докладва решение на катедра „Метал“ с протокол от 09.02.2021г до получаване на резултат от предложените два конкурса за главни асистенти по дисциплините Скулптура и Метал и Композиция за щатните места на професорите Иван Славов и Димитър Делчев, катедреният съвет предлага проф. Делчев да продължи да бъде канен като хоноруван преподавател за следните часове за втория семестър на учебната 2020–2021г. за четири дисциплини:

- МЕТАЛ – 5 часа (4 часа лекции и 1 час упражнения) седмично във 2 курс

- КОМПОЗИЦИЯ – 5 часа (4 часа лекции и 1 час упражнения) във 2 курс

- ЮВЕЛИРНИ ТЕХНИКИ – 2 часа лекции седмично във 2 курс

- УЧЕБНА ПРАКТИКА – 30 часа упражнения във 2 курс.

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие поканата на хон. преп. проф. Д. Делчев за летен семестър по 4-те дисциплини в катедра „Метал“.

По т. 2 от дневния ред

Катедра „Мода“

Доц. д-р Мариела Гемешева докладва индивидуалния учебен план на редовен докторант Иван Филипов Гинчев, в катедра « Мода», с тема на научното изследване „Генеалогия на феномена „социалистическа мода“ и развитието ѝ в България от 60-те до 80-те години на XX век.“, научен ръководител доц. д-р Мариела Методиева Гемешева.

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Иван Гинчев.

Катедра „Резба“

Проф. Петър Бонев доклад индивидуалните учебни планове на новоприетите докторанти Антон Георгиев и Андриана Коцева:

1. Антон Георгиев редовен докторант с тема на научното изследване „Животинските изображения в българската резба в края на XX-ти и началото на XXI-ви век“ с научен ръководител доц. Роберт Цанев.

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 20

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Антон Георгиев.

2. Андриана Коцева, редовен докторант с тема на научното изследване „*Изследване на новите възможности пред съвременната резба – обзор, тенденции, проблеми и решения през последните тридесет години*“ с научен ръководител проф. Валентин Лилов.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Андриана Коцева.

Катедра „Дизайн за детската среда“

Проф. д-р Арсен Минков докладва индивидуалния учебен план на редовен докторант Георги Данаилов Цанов, с тема на научното изследване „*Персонажът в съвременната компютърна игра за деца*“ и научен ръководител проф. д-р Арсен Минков.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Георги Цанов.

Доц. Райчинова и доц. д-р Мирчев казаха, че учебните планове за новоприетите докторанти в катедри „Сценография“ и „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“ все още не са разгледани на катедрени заседания и ще бъдат докладвани на следващ ФС.

По т. 3 от дневния ред

Бяха разгледани текущи въпроси на факултета.

С изчерпване на дневния ред заседанието на ФС приключи в 15:00 часа.

Т. РАФАИЛОВА
ЕКСПЕРТ УВ

ДОЦ. МИРОСЛАВ БОГДАНОВ
ДЕКАН НА ФПИ: