

# ПРОТОКОЛ

№ 4

Днес 18.01.2022 г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси;
2. Учебни въпроси;
3. Изготвяне на график за дипломни защиты според заповед № 0002-О/11.01.2022г;
4. Разни.

**ПРИСЪСТВАХА:** проф. д-р Арсен Минков, проф. Петър Бонев, проф. д-р Маня Вапцарова, доц. д-р Вержиния Маркарова, доц. д-р Величка Минкова, доц. Емил Бачийски, доц. д-р Яна Костадинова, доц. Мирослав Богданов, доц. д-р Магдалена Серафимова, доц. Марина Райчинова, доц. д-р Момчил Мирчев, доц. Роберт Цанев, доц. Станко Войков, проф. д-р Татяна Стоичкова, доц. д-р Стефан Белишки, ас. Венцислав Шишков, ст. преп. д-р Теодор Лихов, ст. преп. д-р Росен Тошев, студенти Алиса Стоилова.

**ОТСЪСТВАХА:** проф. Велислав Минев, доц. д-р Мариела Гемишева, студенти Преслава Петранова, Радина Кафедарова.

**ГОСТ:** гл. ас. д-р Красен Троански.

Заседанието бе водено от декана на факултета доц. М. Богданов, секретар Т. Рафаилова.

Доц. Богданов запозна членовете на съвета със дневния ред. Проф. д-р Минков предложи да бъде добавена точка Доклад от ФКК при ФПИ, тъй като се налага да се гласува представител на студентите във ФКК. Доц. Богданов предложи да бъде гласуван дневния ред както следва и като точка 1. Доклад от ФКК.

1. Доклад от ФКК;
2. Кадрови въпроси;
3. Учебни въпроси;
4. Изготвяне на график за дипломни защиты според заповед № 0002-О/11.01.2022г;
5. Разни.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

## **По т. 1 от дневния ред:**

Проф. д-р Минков докладва решение на Студентски съвет за избор на техен представител във ФКК с протокол № 0004/23.11.2021г – Владимир Петков.

Доц. Богданов предложи на членовете на ФС да гласуват направеното предложение от СС за техен представител във ФКК при ФПИ

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие направеното предложение от СС за представител на студентите във ФКК при ФПИ – Владимир Петков.**

## **По т. 2 от дневния ред:**

Доц. д-р Маркарова докладва решение катедра „Текстил – изкуство и дизайн“ с протокол № 4 от 04.01.2022г за стартиране на процедура по обявяване на конкурс за „доцент“ по дисциплината „Текстилни техники и технологии“, на щатното място на ст. преп. д-р Цвета Явашева, за срок от два месеца, за нуждите на Катедра „Текстил – изкуство и дизайн“.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие да бъде обявен конкурс за „Доцент“ със срок от два месеца по дисциплината „Текстилни техники и технологии“ на щатното място на ст. преп. д-р Цвета Явашева.**

Проф. д-р Стоичкова докладва решение катедра „Рекламен дизайн“ с протокол от 13.01.2022г на основание Гл. III, раз. III, чл. 24 от ЗРАС и Раздел III, Чл. 49, 50 и 51 от Правилника на НХА за прилагане на ЗРАС, катедрата предлага да бъде обявен конкурс за „ДОЦЕНТ“ по дисциплините „Графичен дизайн“ и „Мултимедия в Рекламата“ със срок три месеца, на щатното място заемано от ст. пр. д-р Теодор Лихов. Дисциплините е обезпечени с необходимия хорариум.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 19;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие да бъде обявен конкурс за „Доцент“ със срок от три месеца по дисциплината „Графичен дизайн“ и „Мултимедия в Рекламата“ на щатното място на ст. преп. д-р Теодор Лихов.**

Проф. д-р Стоичкова докладва решение катедра „Рекламен дизайн“ с протокол от 13.01.2022г на основание Гл. III, раз. III, чл. 24 от ЗРАС и Раздел III, Чл. 49, 50 и 51 от Правилника на НХА за прилагане на ЗРАС, катедрата предлага да бъде обявен конкурс за „ДОЦЕНТ“ по дисциплините „Графичен дизайн“ и „Мултимедия в Рекламата“ със срок два месеца, на щатното място заемано от гл. ас. д-р Светлин Балездров. Дисциплините са обезпечени с необходимия хорариум.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 19;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие да бъде обявен конкурс за „Доцент“ със срок от два месеца по дисциплината „Графичен дизайн“ и „Мултимедия в Рекламата“ на щатното място на гл. ас. д-р Светлин Балездров.**

Проф. д-р Стоичкова докладва решение катедра „Рекламен дизайн“ с протокол от 13.01.2022г във връзка с необходимостта от кадрово обезпечаване на специалността и настъпилите непредвидени обстоятелства, катедра „Рекламен дизайн”, на основание ЗРАС (Гл. III, раз. II, чл. 17) и Правилника на НХА за неговото прилагане (Гл. III, раз. I, чл. 40, т. 3 и 4), предлага на ФПИ и Ректора на НХА да назначи за асистент по „Пространствен дизайн“ - Младен Вrabчарски, считано от 01 март 2022г., на щатното място заемано до 12 февруари от ас. Венцислав Йорданов. В периода 14 февруари - 01 март 2022г. часовете ще бъдат поети от доц. Мирослав Богданов. Специалността разполага с необходимия хорариум от 16 часа седмично, за обезпечаване на щатното място, съгласно Правилника на НХА (раз. IX, чл. 134, т.1г). Пред членовете на ФС бе представено CV и портфолио на Младен Вrabчарски.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 19;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие да бъде назначен за асистент по „Пространствен дизайн“ Младен Вrabчарски, считано от 01 март 2022г., на щатното място заемано до 12 февруари от ас. Венцислав Йорданов, за срок от 5 години.**

**По т. 3 от дневния ред:**

Доц. д-р Яна Костадинова докладва протокол № 124 от 11.01.2022 г на катедра Моден дизайн с решение за предложение за научно жури на докторанта Теодора Спасова с научен ръководител проф. Майа Богданова:

Вътрешни: проф. д. н. Любомир Стойков

Доц. д-р Бойка Донева

Резерва: проф. д-р Николай Младенов

Външни: доц. д-р Кристина Савова

Проф. д-р Емилия Панайотова

Проф. д-р Силвия Праматарова

Резерва: проф. д-р Борис Сергинов

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 19

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет единодушно приема предложеното научно жури за защита на докторанта Теодора Спасова.**

Доц. Белишки докладва индивидуалния учебен план на редовен докторант Светла Кирилова Христова, с тема: „Конструктивно стабилизиране на живописни произведения, рисувани върху дървена основа”, с научен ръководител доц. д-р Стефан Белишки.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Светла Христова, с тема „Конструктивно стабилизиране на живописни произведения, рисувани върху дървена основа”, с научен ръководител доц. д-р Стефан Белишки.**

Доц. Райчинова докладва отчет на научен ръководител проф. д-р Васил Рокоманов, с докторант Борис Георгиев. Темата на дисертацията „Мобилни сцени – история, техника, перспективи.“. / Прилага се/.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 18

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет единодушно прие отчета на научен ръководител проф. д-р Васил Рокоманов, с докторант Борис Георгиев, с тема на дисертацията „Мобилни сцени – история, техника, перспективи“.**

Доц. д-р Мирчев докладва индивидуалния учебен план на редовен докторант Лъчезар Дочев, с тема: „Техниките и технологиите в скулптурата от лято стъкло, като художествени изразни средства”, с научен ръководител доц. д-р Момчил Мирчев. / Прилага се/.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие индивидуалния учебен план на редовен докторант Лъчезар Дочев, с тема: „Техниките и технологиите в скулптурата от лято стъкло, като художествени изразни средства”, с научен ръководител доц. д-р Момчил Мирчев.**

Доц. Войков докладва отчет на научен ръководител доц. д-р Димитър Добревски на докторант Чен Симу, тема на докторантурата „Европейските и азиатски традиции при формирането на съвременните тенденции в дизайна“. /прилага се/  
След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ЗА“ – 17;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие отчета на научен ръководител доц. д-р Димитър Добревски на докторант Чен Симу,**

Доц. Войков докладва отчет на научен ръководител доц. Станко Войков на докторант Деница Иванова, тема на докторантурата „Съвременни тенденции в индустриалния дизайн – дизайн на високотехнологични машини и роботи“. /прилага се/

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ЗА“ – 18;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие отчета на научен ръководител доц. Станко Войков на докторант Деница Иванова.**

Доц. Войков докладва решение на катедра „Индустриален дизайн“ с протокол от 17.01.2022г след представяне на дисертационния труд „Формообразуване и творчески методи при дизайна на мебели в жилищен интериор в България в началото на XXI век“ и направените положителни коментари Катедрата предлага на Факултетния съвет на ФПИ, въз основа на Чл. 22 ал. 2. от *Правилника за прилагане на Закона за развитието на академичния състав в Република България на Национална художествена академия*, докторантът **Диана Василева, да бъде отчислена с право на защита.**

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложението за отчисляване с право на защита на докторантката Диана Василева, с тема „Формообразуване и творчески методи при дизайна на мебели в жилищен интериор в България в началото на XXI век“.**

Доц. Войков докладва решение на катедра „Индустриален дизайн“ с протокол от 17.01.2022г след представяне на дисертационния труд „Съвременни методи за проектиране в автомобилния дизайн“ и направените положителни коментари Катедрата предлага на Факултетния съвет на ФПИ, въз основа на Чл. 22 ал. 2. от *Правилника за прилагане на Закона за развитието на академичния състав в Република България на Национална художествена академия*, докторантът **Димитринка Ташева, да бъде отчислена с право на защита.**

След проведено явно гласуване се получи следните резултати:

С „ДА“ – 18

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложението за отчисляване с право на защита на докторантката Димитринка Ташева, с тема „Съвременни методи за проектиране в автомобилния дизайн“.**

По т. 4 от дневния ред:

# Г Р А Ф И К

## НА ДИПЛОМНИТЕ ЗАЩИТИ

**О. К. С. „МАГИСТЪР” – РЕДОВНА ФЕВРУАРСКА СЕСИЯ, ВИПУСК 2021/2022 год.**

**О. К. С. „ БАКАЛАВЪР” – ПОПРАВИТЕЛНА ФЕВРУАРСКА СЕСИЯ, ВИПУСК 2020/2021год.**

| ДАТА                                | СПЕЦИАЛНОСТ  | ЧАС   |
|-------------------------------------|--|-------|
| <b>7.02.2022г.</b><br>/понеделник/  | спец. „МОДА”, Шипка 1, ател. № 103   | 10:00 |
|                                     | спец. „ИНДУСТРИАЛЕН ДИЗАЙН”, бул. Дондуков 56  | 10:00 |
| <b>10.02.2022г.</b><br>/четвъртък / | спец. „ТЕКСТИЛ-ИЗКУСТВО И ДИЗАЙН”, бул. Г. М. Димитров 100, ател. рисуване и изложбена зала. | 11:00 |
|                                     | спец. „РЕКЛАМЕН ДИЗАЙН”, бул. Ц. Шосе № 73, ател. № 30                                       | 10:00 |
| <b>11.02.2022г.</b><br>/петък/      | спец. „СЦЕНОГРАФИЯ”, Онлайн  | 10:00 |
|                                     | спец. „РЕСТАВРАЦИЯ”, бул. Ц. Шосе № 73, ател. № 30   | 10:00 |
| <b>12.02.2022г.</b><br>/събота/     | спец. „ДИЗАЙН ЗА ДЕТСКАТА СРЕДА”, Онлайн   | 10:00 |
|                                     | спец. „РЕЗБА”, бул. Ц. Шосе № 73, ател. №30  | 10:00 |

По т. 5 от дневния ред:

Не бяха предложени теми за разговор.

С изчерпване на дневния ред заседанието на ФС приключи в 15:20 часа.

Т. РАФАЙЛОВА  
ЕКСПЕРТ УВ

ДОЦ. МИРОСЛАВ БОГДАНОВ  
ДЕКАН НА ФПИ: