

## СТАНОВИЩЕ

от доц. Георги Бонев Доброславов  
за дисертационен труд „Буквеният знак  
в детското възприятие.”  
на Маргарита Мирославова Дончева  
за получаване  
на научно-образователна степен  
„доктор”

Дисертационният труд е от 225 страници текстови обем, на тема „Буквеният знак в детското възприятие” и е изградена от уводен текст, три глави и заключение.

„Всяко поколение деца, съдържа в себе си развитието на цялото човечество.” – тази синтенция на Маргарита Дончева е лйтмотивът на дисертационния и труд. Оригиналният метод на сравнителния анализ, който тя използва, прави трудът и любопитен и научно - познавателен. За първи път в изкуствознанието и психологията се прави аналогия между историческа еволюция на писмеността и етапите на детското развитие. За първи път се систематизират предложения за подобряване на учебни помагала в образованието. Прави паралел между конструкцията на детската фигура и детския череп и въздействието на буквата върху детското възприятие. Детската буква има пропорциите на детската фигура. Високите букви са възрастни. Крайно любопитно.

Дончева впечатлява с дълбоко познаване на материята, прави оригинални анализи и особено важни изводи за формиране на естетически и културни стойности у децата. Използва богат научен език, материала се възприема с лекота и въздейства психологически.

Дисертационният труд на Маргарита Дончева е задълбочено изследване на темата, притежава безспорни достойнства, което ми дава основание да препоръчам да и бъде присъдена образователната и научна степен доктор.

доц. Георги Доброславов