

Зараждане на българската скулптура след Освобождението.

Библиография

1. Бошев, Н. Катедра Скулптура НХА между традиция и бъдеще. НХА, 2011
2. Донева, Б. Визуални изследвания. - Издание на Факултет по изобразително изкуство при ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, 2019, бр. 1
3. Иванова, В. Българската скулптура в края на XIX и началото на XX век. - Проблеми на изкуството, 1990, бр. 4
4. Иванова, Сл. Българско изкуство 120 години. Приложно, декоративно, монументално, Монументална скулптура до 2000-та година, София, 2014
- 5.
6. Марински, Л. Българска Скулптура. НХГ, София, 1975,
7. Николов, А. Проф. Борис Шац. - Завети, 1934, Книга 4
8. Рангелов, Б. Дружество за поддържане на изкуството в България. Българско изкуство 120 години. дружества, съюзи, групи. София, 2012