

МАНДАТНА ПРОГРАМА ЗА ДЕЙНОСТТА НА АКАДЕМИЧНОТО РЪКОВОДСТВО ЗА ПЕРИОДА 2020–2024 година

МИСИЯ

Утвърждаване водещото място на Националната художествена академия по отношение на подготовката и реализацията на висококвалифицирани кадри в професионалното направление изобразително изкуство и подготвянето ѝ за образователно и творческо партньорство в европейски и други образователни мрежи. Научно и художественотворческо развитие и неизменно присъствие на НХА със събития и проекти в образователните и културни процеси на европейската визуална сцена.

ОСНОВНИ ЦЕЛИ

1. Иновации в учебния процес и осигуряване на подходящи условия – материални, битови и нормативни за неговото пълноценно осъществяване.
2. Оптимизация на възможностите за кадрово осигуряване, развитие на учебния процес и създаване на политика за подкрепа на млади преподаватели.
3. Финансова стабилност на НХА. Стопанска дейност и оптимизиране на материалната база.
4. Осигуряване свързаност на НХА с общественозначими институции в страната и чужбина, браншови организации, художествени училища, артцентрове и галерии, бизнес организации и др.
5. Развитие на новаторска художественотворческа и научна дейност с по-голяма свобода на творческите екипи и експертно подпомагане при реализацията на проекти. Ангажираност към развитието на политики фокусирани към опазване и съхраняване на националното културно и историческо наследство.
6. Пълноценно и постоянно взаимодействие със студентите на НХА.

1. Иновации в учебния процес и осигуряване на подходящи условия – материални, битови и нормативни за неговото пълноценно осъществяване.

– Запазване на индивидуалността и създаване на стремеж и условия за творческо, авторско поведение, като ключов елемент в образователната дейност на Националната художествена академия.

– Целенасочена дейност за актуализиране на образователния процес и адаптиране на осигуряващите го материални и технологични ресурси към изискванията, свързани с прилагане на дигитални технологии и модерни технически средства в изобразителните изкуства и дизайна, визуалната среда, комуникациите, изкуствознанието, реставрацията и консервацията на исторически и културни ценности.

- Обогатяване на учебните планове и дисциплини, създаване на интегрални програми и повишаване на академичните стандарти, чрез целенасочен анализ на учебната документация на ниво специалности и катедри, факултетски и академични съвети, общи събрания и с активното участие на студенти, докторанти, представители на катедрите и на обществените и професионални организации.
- Инициране на договорни взаимоотношения със сродни образователни институции, с цел създаване на образователни мрежи и платформи за обучение и/или споделяне на ресурси, нововъведения и идеи.
- Прилагане на ефективни и обективни критерии за оценка на преподаватели, дисциплини, специалности и образователно-квалификационни нива.

2. Оптимизация на възможностите за кадрово осигуряване, развитие на учебния процес и създаване на политика за подкрепа на млади преподаватели.

- Пълна управленска и финансова отчетност и прозрачност с текущ контрол и оценка на дейностите. Прилагайки системата за атестиране на преподаватели и актуализирането на вътрешните правила за формиране на работната заплата, да се създаде възможност за стимулиране на преподавателите, като се използва атестацията за разграничаване на преподавателския състав по образователни, научни, творчески и приноси критерии.
- Подкрепа развитието на преподавателите – промяна на възрастовото съотношение, чрез постепенно снижаване на възрастта, поемане на разходите по докторантурите от свободен тип и други обучения и социални придобивки на преподаватели с основен трудов договор в НХА.
- Стимулиране за по-добро и диференцирано заплащане, подобряване на условията за научно израстване и творческо развитие на преподавателския състав.

3. Финансова стабилност на НХА. Стопанска дейност и оптимизиране на материалната база.

- Разумно бюджетиране, финансова увереност у преподавателите и служителите при изпълняване на професионалните им задължения, свързани с образователния процес осъществяван от НХА.
- Разработване на програма и пакет от дейности за преодоляване на изтичането на ненужни финансови средства.
- Изграждане на система от дейности свързани с подготовката и акредитирането на чуждоезиково обучение, онлайн курсове, реструктуриране и допълване на дейностите в ЦУТПД.
- Разширяване и разнообразяване на финансиращата база – обмисляне и стъпки за изравняване продължителността на магистърските програми, привличане на повече чуждестранни студенти, чрез контакти с чуждестранни университети, основаващи се на директни двустранни споразумения, касаещи не само творчески аспекти на взаимоотношенията, но и образователни – общи програми, докторантски обмен, програми на английски език и др., намаляване на

хонорувания преподавателски състав, чрез обединяване на групи и потоци за оптимизиране на аудиторната заетост.

– Предприемане на действия, свързани с намиране на финансови средства за реализацията на втори етап по строителството и реконструкцията на „Северната сграда“ на НХА, ул. „Шипка“ 1.

– Грижи и поддръжка на Общежитието на НХА в Студентски град, по отношение хигиената и здравето на неговите обитателите. Съвместни действия със Студентски съвет за решаване на битовите въпроси.

– Увеличаване броя на специалностите и акредитирането им за обучение във Филиала на НХА в Бургас. Разширяване на базата с нови пространства за обезпечаването на четиригодишния бакалавърски курс и включване на нови магистърски програми. Финализиране на процедурата по прехвърляне собствеността на сградния фонд на филиала на НХА.

– Предприемане на конкретни действия, свързани с реализацията и статута на базите в Ахтопол, Балчик, Карлуково и Варвара – реновиране, поддържане, преосмисляне.

4. Осигуряване свързаност на НХА с общественозначими институции в страната и чужбина, браншови организации, художествени училища, артцентрове и галерии, бизнес организации и др.

– Учредяване Съвет на настоятелите – активна работа и диалог със Съвета на настоятелите за изпълнение на настоящата програма, формиране и изпълнение на бюджета, намиране на спонсорства и съвместни дейности, учредяване на стипендии и др.

– Разширяване дейността на НХА по отношение на кандидатстване и реализация в европейски проекти и програми: Сътрудничество с чуждестранни академии и университети, с цел финансиране по различни европейски програми, партньорски отношения с национални, регионални и неправителствени организации;

– Повишаване ролята и активизиране дейността на Кариерния център на НХА и по-добра обратна връзка с реализиращите се възпитаници.

– Разширяване и задълбочаване на сътрудничеството със средните училища от цялата страна, провеждане на консултации и курсове осигуряващи на талантиливи ученици възможност за образование в НХА.

5. Развитие на новаторска художественотворческа и научна дейност с по-голяма свобода на творческите екипи и експертно подпомагане при реализацията на проекти. Ангажираност към развитието на политики фокусирани към опазване и съхраняване на националното културно и историческо наследство.

– Участие и устойчиво присъствие с художественотворчески изяви и проекти в образователното и културно пространство на европейската визуална сцена.

– Устойчивост и развитие на всички положителни постижения: запазване на високото ниво постигнато в учебния процес, по-високи ефективност и практически

принос в научната и художественотворческа дейност, разширяване на връзките с обществени организации, партньорски и международни проекти, активна студентска и преподавателска мобилност.

– Възобновяване на издателска дейност, възстановяване на списание „Изкуство и критика“. Създаване на електронно списание, което ще допринесе за разширяване полето за изява на преподаватели и студенти. То ще бъде и платформа даваща възможност за публикуване на научни текстове, оперативна критика и отразяване на изложби, като така ще допринесе за допълването на наукометричните данни на преподавателите в НХА.

– Обновяване, модернизиране и утвърждаване на галерия „Академия“ и „Червената сграда“, като културен център за съвременни художествени проекти на творчески екипи от НХА, на партньорски организации, на художници, музиканти, писатели, за студентски изяви и други обществени и културни дейности.

– Поетапно разширяване базата на библиотеката на НХА, обогатяване на нейния фонд и дигитализиране на фонотеката. Устойчиво развитие на издателската дейност.

6. Пълноценно и постоянно взаимодействие със студентите на НХА

– Подкрепа на студентското самоуправление и прозрачност при участието на студентите в процесите на управление на учебния, социалния и художественотворческия процес в НХА. Постоянен диалог за проблемите и начините за тяхното решаване; подобряване на социално-битовите условия; осигуряване на свободен интернет достъп и обособяване на студентски места (зони с компютърна техника, интернет, зони за отдих и комуникация.)

– Активен диалог със студентския съвет, създаване на по-добри условия за бъдеща професионална и творческа изява.

– Непрестанна и пълноценна комуникация със студенти и докторанти за нивото на преподаване и критерии за оценяване на постигнатите резултати.

– Промяна на правилата за ползване на общежитието и подобряване на условията за работа и живот на студенти и докторанти в него.

Целите, задачите и дейностите на Националната художествена академия са продиктувани от нейното уникално значение за висшето образование.

Академията достойно и пълноценно дава своя важен принос за националното развитие на изкуството и културата в Република България.