

КАРИЕРЕН ЦЕНТЪР НА НХА ЗА 2020 Г.

През 2020 г., поради пандемията от COVID 19 и преминаването на организациите в дистанционен работен режим Кариерният център на НХА имаше ограничен брой активности. Въпреки това той осъществи важна комуникация и срещи с партньорски организации, като:

- Активно съдейства за осъществяване на връзка с партньори и разработване на нови отношения с обучителни организации, съдействайки по проекта на МОН „Студентски практики – Фаза 2“.
- Проведе среща и договори съвместни действия с фирма MARTIN'S за сътрудничество в областта на индустриалния и на графичния дизайн с цел кариерно развитие на студентите, поставяйки ги в реална и конкурентна бизнес среда.

През 2020 г. Кариерният център съдейства за информиране на студентите, относно практики и стипендии, организирани от чуждестранни институции, културни центрове в България и др.:

- Стипендии на Френският институт в България за престой на високо научно ниво в рамките на един месец на млади научни работници и на утвърдени преподаватели и изследователи за периода септември – декември 2020.
- Стипендии на германската служба за академичен обмен (DAAD) за 2020/2021 учебна година.

НХА и Юбисофт София продължиха и през 2020 г. реализирането на изготвената двугодишна програма, включваща лекции на представители на творческия екип на студиото със студенти на НХА за предоставяне на информация в професионалната материя и възможности за кариерно развитие. Проектът се осъществява със съдействието на катедра „Дизайн за детската среда“.

Бяха осъществени само две от предвидените лекции, поради наложилата се изолация:

- „Character Art: Похвати за моделиране на персонажи“ – лекция на Юрий Георгиев – 16.01.2020 г.
- „Ролята на техническия арт за създаването на големи отворени светове в игрите“ – лекция на Никола Вълканов – 27.02.2020
- „Анимация за видеоигри“ – лекция на Емил Сергиев – 12.03.2020 – отпаднала поради преустановен учебен процес в НХА.

Кариерният център следи с интерес изявите на студентите и възпитаниците на НХА и съдейства за тяхното своевременно отразяване. В тази връзка сме горди да съобщим за част от постиженията им през 2020 г.

- „Ревю в училище“ – изложба на студенти от специалностите „Метал“ и „Мода“ в НГПИ „Св. Лука“.
- „Зооморфни форми“ – изложба на студенти от специалностите „Резба“, „Метал“ и „Керамика“ в НГПИ „Св. Лука“.

- Изложби на дипломираните магистри от НХА – галерия „Академия“.
- Възпитаниците на катедра „Мода“ – Християна Мутафчиева и Стамена Константинова получиха новоучредената награда „Изгряваща звезда 2020“ на Академията за мода за най-перспективни млади дизайнери.
- Изложба на дипломираните бакалаври от НХА – випуск 2020 – септември, СБХ.
- Преподаватели и студенти от специалност „Плакат и визуална комуникация“ проектираха цялостната система за визуална комуникация, рекламни материали и сувенири на Туристически комплекс „Света Анастасия“, в рамките на проект „Зони на контакт“ на фондация „Поддържане на изкуството в България“ към Съюза на българските художници.
- Изложба с работи и проекти на дипломирани бакалаври от НХА в Английската езикова гимназия в Бургас – 28.10.2020 от 11:30 часа.
- Студенти от специалност „Плакат и визуална комуникация“ създадоха лого на „Геолого-географския факултет“ на Софийския университет.
- Докторант Дафна Стоилкова получи първо място за най-добър дизайн на Световната изложба на рокли Чипао 2020 – Global Qipao Invitational Exhibition 2020, организирана от Китайския национален музей на коприната (China National Silk Museum) в гр. Ханжоу, Китай за най-добър дизайн на Global Qipao Invitational Exhibition 2020.
- Изабела Манолова, дипломиран бакалавър в специалност „Резба“ и магистър в специалност „Сценография“ е автор на изложбата „Зад червената завеса“, която разглежда течението „Задкулисна фотография“. Изложбата е финансирана от Национален фонд „Култура“ и одобрена от Европейски месец на фотографията 2020. Официалните партньори по проекта са Драматичен театър Ловеч, Драматично-куклен театър Враца, „Нов театър“ – НДК, Фондация ДА ЛАБ, International Potrait Film Festival, Power Food, Творческа къща GROZARDE, Integrated Artists, Bobby Design, Martin Christoph Jewellery.
- През ноември 2020 г. в Централна поща – гр. София бе пуснато в употреба издание на тема „85 години от рождението на Христо Явашев“ – една пощенска марка в блок и специален пощенски печат. Марката, както споделя авторката Михаела Караджова, изобразява опаковач себе си Кристо. Михаела е възпитаничка на НХА, завършила е с бакалавърска степен в специалност „Плакат и визуална комуникация“ и магистърска програма „Илюстрация“ към катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“.

27.01.2021 г.