

## **ПРАВИЛНИК**

**за приемане на студенти в ОКС „БАКАЛАВЪР“ за учебната 2019/2020 година**

**в Националната художествена академия (НХА), София**

### **РАЗДЕЛ I**

#### **УСЛОВИЯ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ**

Чл. 1. В Националната художествена академия – град София, могат да кандидатстват чрез конкурс и да бъдат приети за обучение български и чуждестранни граждани, които отговарят на следните условия:

(1) Имат завършено средно образование, даващо им право да продължат обучението си във висше училище;

(2) Не страдат от следните заболявания:

а) Тежки неврологични заболявания, които водят до значителни нарушения на двигателните функции, непозволяващи обучение в Националната художествена академия: дисеминирана склероза, паркинсонизъм, атетоза и други екстрапирамидни хиперкинези, травмена енцефалопатия, травматични увреди на гръбначния мозък и периферните нерви и цялостни периферни увреди, трайни остатъчни увреди на централната и периферната нервна система след възпалителни, токсични и съдови заболявания, сирингомиелия, системни прогресиращи заболявания на нервната система и мускулния апарат

б) Психични заболявания: шизофрения – изходно състояние (с шизофреничен дефект), трайна шизофренична промяна на личността, непрекъснато протичаща шизофрения, циклофрения – алтернативно и хронично протичане, чести психотични фази, епилепсия с изразена епилептична промяна на личността, чести (особено големи) епилептични припадъци, доказана истинска параноя, травматични и други енцефалопатии с тежки характерови и интелектуално-мнестични промени

в) Открити форми на туберкулоза

г) Абсолютна и практическа слепота и прогресираща диабетна ретинопатия, далтонизъм спрямо всички цветове, непозволяващо обучение в отделни специалности

д) Вид алергия, несъответстваща на дадена специалност

е) Вродени аномалии, които водят до нарушения на двигателната функция, непозволяваща обучение в НХА

Чл. 2. (1) Кандидатстването в Националната художествена академия и приемането на студенти за обучение се извършва чрез конкурсни изпити и класирането е по реда на бала.

(2) При приемането на студенти в Националната художествена академия се спазват държавните изисквания за придобиване на висше образование по съответна специалност на образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“.

(3) Писмените конкурсни изпити са анонимни.

(4) Броят за прием на студентите по професионални направления се определя с Решение на Министерския съвет на Р България, а по специалности – с решение на Академичния съвет при НХА.

(5) Кандидатите от квотата на посочените в чл. 7, ал. 2 от Наредбата за държавните изисквания за приемане на студенти във ВУ: инвалиди с трайни увреждания и намалена работоспособност 70 и над 70 на сто; военни инвалиди; кръгли сираци до 25 години; майки с три и повече деца; близнаци, когато са кандидатствали едновременно в НХА и единият от тях е приет, се приемат при облекчени условия – на места извън утвърдения прием .

Чл. 3. (1) В Националната художествена академия може да се кандидатства в две специалности, по една във всеки факултет като кандидат-студентът полага всички изпити за двете специалности.

(2) За спец. „Изкуствознание“ кандидат - студентите могат да кандидатстват независимо от това в кой факултет е другата им специалност, тъй като изпитите за спец. „Изкуствознание“ се провеждат след приключването на изпитите за всички специалности.

(3) При непопълнени места в дадена специалност в рамките на лятната кандидатстудентска кампания след приключване на изпитите и записване на приетите студенти за двата факултета се провежда допълнителен изпит по специалността, в който се допускат до участие всички желаещи кандидати, участвали в кандидатстудентските изпити, като им се зачита оценката от изпита по рисуване, положен същата година в друга специалност. За целта те подават заявление до комисията за прием на документи в допълнително обявен срок.

(4) Оценки, получени на конкурсни изпити в други висши училища, не се признават в Националната художествена академия.

(5) В Националната художествена академия може да се осъществява и прием в рамките на утвърдените от НАОА капацитетни възможности, съгласно чл. 21, ал. 2 (платено обучение) от Закона за висше образование. Право на участие имат кандидат-студенти, издържали успешно приемните изпити през настоящата учебна година. Молби се подават през м. септември, след приключване на приема за места, финансирани от държавата и след обявяване на места за прием по чл. 21, ал. 2 от ЗВО.

(6) Съгласно чл. 91, ал. 5, т. 2 от ЗВО субсидията от държавния бюджет не предоставя средства за издръжка на студенти и докторанти, които се обучават за придобиване на същата или по-ниска образователно-квалификационна степен. Тези кандидат-студенти, ако са издържали успешно приемните изпити и са класирани в бройката, обявена за прием, или са класирани непосредствено

след последния кандидат-студент, класиран за прием с обучение, финансирано от държавата, могат да се запишат само платена форма на обучение.

(7) В Националната художествена академия се осъществява прием в рамките на утвърдените от НАОА капацитетни възможности за Териториално изнесената ѝ структура – Филиал на НХА в гр.Бургас.

## **ДОКУМЕНТИ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ**

Чл. 4. (1) В срока, установен в чл. 5, кандидат-студентите подават следните документи:

1. Молба и информационни картончета до ректора по образец на НХА, които се закупуват в НХА в обявения срок за подаване на документи. Ако кандидат-студентът желае да се яви на изпити за две специалности, подава документи за всяка една от тях.

2. Оригинал и копие от дипломата за завършено последно (средно или висше) образование. Оригиналът на дипломата се връща на кандидата веднага след сверяване с копието и заверка от длъжностното лице, което приема документите. Завършилите средно образование в годината на кандидатстване, но неполучили диплома, представят документ от съответното училище, удостоверяващ завършването му и предстоящото издаване на диплома, която дава право за продължаване на образованието.

3. Кандидатите с увреждания представят експертно решение от ТЕЛК, удостоверяващо процент инвалидност, а останалите кандидати, участващи в изпитите по чл. 2, ал. 5 от раздел I „Условия за кандидатстване“, представят молба и съответния документ. Тези документи не се приемат след срока за подаване на документи.

4. Кандидатите по чл.10 ал. ал . 2, 3 и 4 представят протокол с оценката от съответната комисия , придружен с конкурсната рисунка или есе на кандидатите по чл.10 ал.2. За кандидатите по чл.10 ал.3 и 4 представят заснети и фотографирани от всички страни дипломни и конкурсни работи, подпечатана на гърба от съответното средно училище. Неразделна част от протокола е заповедта за назначаване на оценъчната комисия в средното училище.

5. Не се приемат кандидатстудентски молби, към които не са приложени всички необходими документи или не са попълнени точно и четливо.

(2) Кандидат-студентите внасят определена от Министерския съвет на Република България такса за участие в конкурсните изпити и определена от АС на НХА такса за материали за всяка от специалностите, за които кандидатстват. Внесената такса не се възстановява.

(3) Не се приемат кандидатстудентски документи, изпратени по пощата, както и не се връщат по пощата документите на неприетите кандидати.

Чл. 5. (1) Документи за кандидатстване в НХА се приемат ежедневно (вкл. събота и неделя)

от 15 до 28 юни 2019 г. (вкл.) по предварително обявено приемно време – ул. „Шипка“ № 1

– Ректорат .

(2) След сроковете по ал. 1 не се приемат документи за кандидатстване и не се правят промени във вече подадените.

### **РАЗДЕЛ III**

#### **КОНКУРСНИ ИЗПИТИ**

##### **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕЖДАНЕ**

Чл. 6. (1) Конкурсните изпити в НХА се провеждат в гр.София от 01 до 13 юли 2019г. По предварително обявен график по факултети:

– от 01 до 04 юли 2019г. – Факултет за приложни изкуства

– от 07 до 09 юли 2019 г. – Факултет за изящни изкуства

– на 12 и 13 юли 2019 г. – спец. „Изкуствознание”

(2) За попълване на незаети места държавна поръчка във Филиал на НХА гр.Бургас - могат да се положат изпити в периода :

за специалности от ФИИ – на 9 и 10 .09.2019 г.,

за специалности от ФПИ- на 12,13 и 14.09.2019 г.

(2) Кандидат-студентите полагат конкурсни изпити по утвърдена програма.

(3) Конкурсните изпити за чуждестранните граждани се провеждат в периода 11–14 септември 2019 г. по Факултети и по предварително обявен график в НХА.

Чл. 7. Организацията и провеждането на конкурсните изпити в НХА се извършва с помощта на комисии, назначени със заповед на ректора.

Чл. 8. (1) Конкурсните изпити в НХА не са анонимни, с изключение на писмените изпити (чл. 2, ал.3).

(2) Кандидат-студенти, които са се явили на изпит след изтегляне на темата, когато изпитът изисква такава, не се допускат до участие.

(3) При доказано преписване или опит за преписване, както и при нарушаване анонимността на писмената работа, същата се анулира и кандидат-студентът се лишава от по-нататъшно участие в конкурса.

(4) При повреждане на работата поради неспазени технологични изисквания по време на създаването тя се оценява със слаба оценка.

Чл. 9. (1) Обявените резултати от конкурса са окончателни. Преоценка не се допуска. Оценките важат само за годината, в която са положени изпитите.

(2) Техническите грешки в обявените списъци се отстраняват след всеки изпит.

## **РАЗДЕЛ IV**

### **ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА НА ИЗПИТИТЕ**

Чл. 10. (1) Изпитните работи на кандидат-студентите в НХА се оценяват от комисии, назначени със заповед на ректора. Оценката се оформя с точност до 0,10 .

(2) Кандидат-студенти, получили отлична оценка в националните ученически конкурси в годината на кандидатстване, /за аналитична рисунка и по история на изкуството, Регионален конкурс за изящно и приложно изкуство“ – гр.Бургас/, завършващи средно образование в годината, в която се провежда конкурсът, участват в конкурсния изпит по рисуване или в писмения изпит за специалност „Изкуствознание“ с получените оценки от националните конкурси. Техният списък и оценките им се обявяват преди началото на приемните изпити. Класираните конкурсни рисунки и писмени есета се представят на академичните комисии и участват при оценяване на изпита по рисуване в съответната специалност, както и при оценяване на писмения изпит в спец. „Изкуствознание“.

(3) Кандидат-студенти , лауреати в националния конкурс за ученици от специализираните художествени училища, в раздели – Керамика, Порцелан и стъкло, Текстил , Метал и Резба , завършващи средно образование в годината, в която се провежда конкурсът, участват в конкурсния изпит по специалност с получените оценки от националния конкурс . Списъкът и оценките им се обявяват преди началото на приемните изпити. Конкурсните работи на лауреатите – заснети и фотографирани от всички страни, се представят на академичните комисии .

( 4) Кандидат-студентите, защитили дипломна работа с отлична оценка в съответния профил в специализираните училища по изобразително изкуство , дървообработване и керамика пред комисия, в която участва представител на основен трудов договор в НХА от съответната специалност ползваща се от закрилата на националната стратегия за защита на културно-историческото наследство, в частта за националната изобразителна школа а именно – специалностите Керамика, Дизайн на порцелан и стъкло , Метал и Резба , участват в конкурсния изпит по специалност с получените оценки . Списъкът и оценките им се обявяват преди началото на приемните изпити. Класираните дипломни работи – заснети и фотографирани от всички страни, се представят на академичните комисии и се приемат за резултат от конкурсния изпит при оценяване на изпита по специална задача.

(5) Кандидат-студентите, получили оценка слаб (2,00) на конкурсен изпит, не участват в следващия изпит и отпадат от класиране. Минималната оценка, с която кандидат-студентите продължават участието си в конкурса, е среден (3,00) .

(6) Кат. „Рекламен дизайн“ предлага две от приемните си бройки за прием 2019/20 уч.година, които могат да бъдат заети от дипломантите завършващи в съответната година спец. „Пространствен дизайн“ в средните художествени училища. Щатни хабилитирани преподаватели, определени от катедрата, ще имат правата да участват в дипломните защиты и да попълнят изпитен академичен протокол с оценяване на дипломантите с точност 0,10 . На база получените резултати катедрата може да предложи за записване в първи курс без полагане на приемен академичен изпит .

(7) При липса на избор от катедра „Рекламен дизайн“, по линия на Чл.10 ал.6 от настоящия правилник, обявените бройки за прием се заемат от кандидат-студентите на специалност „Рекламен дизайн“ по бал, след като са издържали успешно приемните изпити за специалността.

Чл. 11. (1) След приключване на конкурсните изпити в НХА се прави изложба от изпитните работи по факултети:

– за Факултета за приложни изкуства– 05 юли 2019 г. от 10:00 до 12:00 часа.

– за Факултета за изящни изкуства– 10 юли 2019 г. от 10:00 до 12:00 часа.

(2) Всички конкурсни работи след публичното им показване остават на разположение в НХА за методичен фонд.

## **РАЗДЕЛ V**

### **ОБРАЗУВАНЕ НА БАЛА ЗА КЛАСИРАНЕ**

#### **НА КАНДИДАТ-СТУДЕНТИТЕ**

Чл. 12. В Националната художествена академия балът се образува от сбора на оценките от изпитите.

(1) За специалностите „Стенопис“, „Скулптура“, „Резба“, „Сценография“, „Текстил – изкуство и дизайн“, оценката на II изпит е обща от двете задачи.

(2) За специалностите „Книга и печатна графика“ и „Рекламен дизайн“ оценката на II изпит е средноаритметична от двете задачи.

(3) За специалност „Мода“ оценките на I и II изпит са общи за двете им части

Чл. 13. За специалностите: „Керамика“, „Текстил – изкуство и дизайн“, „Индустриален

дизайн“, „Дизайн за детската среда“ „Дизайн на порцелан и стъкло“ и „Рекламен дизайн“ балът се образува като се удвоява оценката от втория изпит (по специалността).

Чл. 14. При равен бал решаваща оценка за класацията е оценката на изпита по специалността.

Чл. 15. Кандидатите, получили бал по-нисък от 6, 00, не участват в класирането.

Чл. 16. При кандидатстване в две специалности балът се образува самостоятелно за всяка една от тях. Класирането е отделно за всяка специалност.

Чл. 17. За възстановяване на студентския си статут кандидатите участват в класирането на общо основание, а приемът им е извън рамките на утвърдените бройки за съответната специалност.

Чл. 18 (1) Класирането (приемът) се извършва по низходящ ред на състезателния бал, образуван съгласно чл. 12 и 13 от настоящия правилник.

(2) Приетите на първо класиране в две специалности кандидат-студенти са длъжни да се запишат в едната от тях. В противен случай губят придобитите студентски права.

(3) Когато кандидат-студент е издържал приемните изпити в две специалности, но е приет в една от тях, има право:

а/ да се запише и да прекрати по-нататъшното си класиране.

б/ да потвърди желанието си да бъде записан след второто класиране, за да изчака възможност за прием и в другата заявена специалност.

(4) Ако след обявяване на второто класиране, кандидат-студентът е приет в специалността, за която изчаква прием, е длъжен да се запише в нея, в противен случай губи придобитите студентски права.

(5) Ако след обявяване на второто класиране, кандидат-студентът не е приет в специалността, за която изчаква прием, е длъжен да се запише в специалността по първокласиране, в противен случай губи придобитите студентски права.

(6) Неприетите на първо класиране кандидати участват автоматично в следващия етап на класиране.

(7) За записаните студенти приемът е окончателен

Чл. 19. Резултатите от първото класиране в Националната художествена академия се обявяват не по-късно от 15 юли 2019г., вкл. и тези по чл. 7, ал. 2 на Наредбата за държавните изисквания за прием на студенти във ВУ, а по второто класиране – не по късно от 19 юли 2019 година.

Чл. 20. Изпитът съгласно чл. 3, ал. 2, ако това е необходимо, се провежда на 23 юли 2018 г.,

а заявления за участие се подават на 21 и 22 юли 2019 г.

## РАЗДЕЛ VI

### ЧУЖДЕСТРАННИ СТУДЕНТИ

Чл. 21. В Националната художествена академия могат да кандидатстват и да се обучават чуждестранни граждани по реда, определен от Наредбата за държавните изисквания за приемане на студенти във висшите училища на Република България.

(1) Приемът на студенти, граждани на държави – членки на Европейския съюз и Европейското икономическо пространство в Националната художествена академия се осъществява по реда и условията на чл. 68, ал. 7 от ЗВО („Приемането на студенти, докторанти и специализанти – граждани на държави – членки на Европейския съюз и Европейското икономическо пространство се извършва при условията и по реда, определен за българските граждани“).

(2) Кандидат-студенти от страните на Европейския съюз и Европейското икономическо пространство, които не изпълнят изискванията на чл. 68, ал. 7 от ЗВО, по решение на АС на НХА могат да се обучават срещу заплащане на годишна такса в евро, съгласно чл. 95, ал. 7 от ЗВО след полагане на конкурсни изпити с чужденци извън Европейското икономическо пространство.

(3) Задължително условие за чужденците, кандидатстващи в НХА на основание чл. 95, ал. 7, 8 и 9, е да преминат курс на обучение по български език или успешно да положат изпит по български език преди явяване на конкурсните изпити

Чл. 22. (1) Чуждестранни граждани, кандидатстващи за обучение съгласно ЗВО – чл. 95, ал. 7 (лица с чуждо гражданство) и ал. 9 (лица с двойно гражданство) подават документи в Националната художествена академия до 31.07.2019 г. и от 02. 09 до 10.09.2019г. (вкл.), а съгласно ПМС № 103 и 280 и културни спогодби – в Министерството на образованието и науката, по график, определен от МОН, който се публикува на сайта на МОН.

(2) Чуждестранните граждани подават следните документи за кандидатстване в НХА:

а) молба, свободен текст, в която посочват желаната специалност;

б) автобиография;

в) диплома за завършено средно образование (преведена и легализирана) със заключение, че дава право за продължаване на образованието във ВУ;

г) медицинско удостоверение с посочено цветоусещане (преведено и легализирано);

д) ксерокопие от националния паспорт; е) ксероксно копие от личната карта (ако кандидатът е с двойно гражданство);

ж) две снимки;

з) документ за владееене на български език или декларация, че ще се яви на изпит по български език.



(3) Чуждестранни граждани, които нямат документ за владеење на български език, или не могат да положат такъв изпит, са задължени, на основание чл. 20, ал. 3 от настоящия правилник, да преминат едногодишно обучение по български език в потгителното отделение към НХА, като по време на потгителната година имат право да посещават и учебни занятия за потгитка в желаната от тях специалност.

(4) Чуждестранните кандидатстуденти могат да кандидатстват за една специалност от ФИИ и една от ФПИ.

Чл. 23. (1) Конкурсните изпити за чуждестранните граждани се провеждат в периода 11– 14 септември 2019 г. по предварително обявен график в НХА, спазвайки програмата за провеждането на изпитите с българските студенти.

(2) Приетите чуждестранни студенти се записват на 18, 19, 20 и 21 септември 2019 година, а тези, които кандидатстват чрез МОН – след получаване на решение от комисията по прием на чуждестранни студенти в МОН.

## **РАЗДЕЛ VII**

### **ЗАПИСВАНЕ НА НОВОПРИЕТИТЕ СТУДЕНТИ**

Чл. 23. (1) Записването на новоприетите в ОКС „бакалавър“ български студенти в Националната художествена академия се извършва със заповед на ректора.

(2) Новоприетите студенти се записват от 16 юли 2019 г., до 12,00 ч. на 18 юли 2019 г. по факултети, по първо класиране, и от 19 до 20 юли 2019 г.– по второ класиране. Приетите съгласно чл. 3, ал. 2 ще се записват на 25 и 26 юли 2019 година.

(3) Незаписалите се без уважителни причини в определения срок по ал. 2 студенти губят придобития студентски статут.

Чл. 24. Новоприетите студенти представят при записването си освен документите по чл. 4 и следните документи:

1. диплома за завършено средно образование – оригинал;
2. автобиография;
3. медицинско свидетелство за постъпване във ВУ (с посочено цветоусещане);
4. удостоверение от районното психиатрично диспансерно заведение по местоживеене, че лицето не се води на отчет;
5. пет (5) броя снимки;
6. комплект документи за записване на нови студенти (опис, студентска книжка, лична карта, уверение, именник).

## **ДОПЪЛНИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ**

§ 1. За проявена недобросъвестност, за неспазване на установения ред при оценяването на писмените работи, при обработката на кандидатстудентските документи и при класирането и записването на студентите членовете на комисиите се наказват съгласно чл. 58а и 59 от Закона за висшето образование, а лицата от административния персонал – по Кодекса на труда. Ако извършеното деяние е престъпление, се прилагат разпоредбите на Наказателния кодекс.

§ 2. Кандидат-студентите, представили документи с невярно съдържание, направили опит да дадат невярна информация при попълването на кандидатстудентските документи или да заблудят приемните комисиии, ръководството на Националната художествена академия или Министерството на образованието и науката, се отстраняват от участие в конкурса и се уведомява прокуратурата за търсене на наказателна отговорност. Ако невярността на кандидатстудентските документи бъде установена след приемането на кандидата за студент, независимо от курса на обучение, той се отстранява от НХА и се уведомява прокуратурата за търсене на наказателна отговорност.

§ 3. Молбите и жалбите по всички кандидатстудентски въпроси се отправят към ректора на Националната художествена академия до 24 юли 2019 г. След тази дата молби и жалби не се приемат. Ректорът решава окончателно кандидатстудентските молби и жалби в съответствие със Закона за висшето образование и условията за приемане на студенти в Националната художествена академия до 31 юли 2019 г. За нарушение във връзка с приема жалби могат да се подават по реда на глава 3 от Закона за административното производство.

## **ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ**

§ 4. Настоящият правилник се издава на основание чл. 68 от Закона за висшето образование и е приет от Академичния съвет на Националната художествена академия

§ 5. Не се прилагат разпоредбите на Правилника за приемане на студенти в НХА – София, които противоречат на Наредбата за държавните изисквания за приемане на студенти във висшите училища на Министерството на образованието и науката.

РЕКТОР: проф. Николай Драчев