

СТАНОВИЩЕ

от доц. Миглена Людмилава Прашкова, ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”

на докторска дисертация на Здравко Петров Каменаров

на тема: „ПРИЛОЖЕНИЕ НА НЕТЕРМИЧНА ПЛАЗМА ПРИ АТМОСФЕРНО НАЛЯГАНЕ В РЕСТАВРАЦИЯТА. ОЦЕНКА НА ЕФЕКТИВНОСТТА НА РЕДУКТИВЕН И ОКСИДИРАЩ РЕЖИМ НА ДЕЙСТВИЕ ВЪРХУ КОКРЕТНИ ПРОБЛЕМИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ИЗКУСТВОТО”

за присъждане на образователна и научна степен „доктор”,

научна област: 8. Изкуства, професионално направление: 8.2 Изобразителни изкуства,
НХА, Факултет за изящни изкуства, катедра „Стенопис”

Представеният дисертационен труд се състои от увод, пет глави, заключение и приложение, които са в размер на 212 страници. В текста са представени таблици, схеми и фотографии. Според изискванията, е приложена декларация за оригиналност. Цел на представеното изследване е да бъде изяснен механизма на действие на нетермична/студена плазма при атмосферно налягане върху обекти с конкретни реставрационни проблеми. При това да бъде направен анализ на постигнатите резултати, които да се съпоставят с традиционни и алтернативни методи в третирането на слоевете от органичен и неорганичен произход.

Темата е безспорно дисертабилна. Така формулирана тя разглежда актуален проблем в реставрацията, за които в България няма публикувано изследване. В последните години все по-често се говори за иновативни подходи в реставрационната практика. Приложението на нетермична плазма при отстраняването на различни продукти или слоеве от произведения на изкуството е един недеструктивен метод на работа, за разлика от някои използвани до сега химични методи или от употребата на лазерна техника, която вече има приложение в реставрацията. Експериментирането в тази посока, отчитането и оценката на резултатите разширяват до голяма степен

методите, начините на работа, но и експерименталните възможности в консервационната практика. Това безспорно определя този труд като необходим за развитието на научната реставрация у нас. В рамките на европейски проект колеги от България са правили опити в тази област, като резултатите от работата им бяха оповестени, но не са публикувани. Първите публикации по тази тема в нашата страна и една публикация в Италия са заслуга именно на докторанта.

За целта на дисертационния труд е събрана достатъчно литература, основно на английски и български език, която включва книги, отделни публикации, интернет източници и описания в областта на реставрацията, химията и физиката. Събран е и изобразителен материал. Проведени са опити, в които са третирани различни материали в зависимост от вида на художественото произведение (неорганични и органични материали) и е работено в различни режими на действие на нетермична плазма при атмосферно налягане съответно върху лабораторни образци и реални художествени обекти. По този начин са потърсени различни възможности за приложението ѝ в реставрацията на произведения на изкуството. Процесите са онагледени със схеми, графики и подходящо подбрани и подредени фотографии. В този смисъл целите и задачите на дисертационния труд са постигнати, като акцентът е върху оценката на ефективността в различните режими на действие на студена плазма при атмосферно налягане в консервационната практика.

Структурата на дисертационния труд следва общоприет и логичен ред. Съдържа пет глави, които последователно представят нетермичната плазма при атмосферно налягане с нейните дефиниция и приложение; история на приложението ѝ; оценка на действието ѝ за редуциране на сулфидни продукти от сребро и сребърни сплави; оценка на действието ѝ върху покрития на базата на изкуствени смоли, нанесени върху метал и темперна живопис и ефективността ѝ при отстраняване на маслено-смолен лак от икона. В заключението са систематизирани резултатите от проведеното изследване. Част от дисертационния труд е Приложението, в което са дадени техническите характеристики на използваната апаратура, начините на измерване и изследване на пробите/обектите.

Формираните девет приноса отговарят на поставените цели и задачи на изследването. Авторефератът също отговаря на съдържанието на представената дисертация.

Дисертационният труд има подчертано приносен характер, с което призовавам членовете на научното жури да гласуват положително за присъждане на образователна и научна степен „доктор” на Здравко Каменаров.

26 август 2015 г.

доц. Миглена Прашкова

гр. В. Търново