

от доц. Цветослав Димитров Христов, преподавател по скулптура в НХА,  
на дисертационен труд за присъждане на образователната и научна степен „доктор” в  
**професионално направление 8.2. Изобразително изкуство, научна специалност.**

**Автор:** доц. Пенчо Найденов Добрев

**Тема:** „Аспекти на пластическата проблематика в творчеството на Илия Илиев”

**Научен ръководител:** проф. дин Чавдар Попов, преподавател в катедра „Изкуствознание”  
при ФИИ на НХА.

Със заповед от 2022 г. на Ректора на НХА съм определен за член на научното жури  
за осигуряване на процедура за защита на дисертационен труд на тема „Аспекти на  
пластическата проблематика в творчеството на Илия Илиев” за придобиване на  
образователната и научна степен ‘доктор’ в професионално направление 8.2. Изобразително  
изкуство, научна специалност история на изобразителните изкуства.

Представеният от доц. Пенчо Найденов Добрев комплект материали на хартиен  
носител е в съответствие с Чл.36 (1) от Правилника за развитие на академичния състав на  
НХА:

Докторантът е приложил, публикации.

## **2. Кратки биографични данни за докторанта**

Познавам творчеството на доц. Пенчо Добрев от края на 80-те години на ХХ век до  
днес, все пак той е по-голям на години от мен. Докторанта в неговото творчество има  
запомнящи се разработки в област на фигурата, фигуралната композиция и портрета. Има  
период в неговото творческо развитие както и активни участия в международни  
скулптурни симпозиуми.

## **3. Актуалност на тематиката и целесъобразност на поставените цели и задачи**

**Актуалност:**

Представеният от доц. Добрев дисертационен труд с обем от 177 съдържа: увод, три  
раздела/глави, заключение, самооценка за приносите на научния труд, публикации по

