



**Ришарг
КАЙЗЕР**

ПОЛША



**Ryszard
KAJZER**

POLAND

Автор на плакати, илюстрации, дизайн на книги, запазени знаци и рисунки. Завършва графика в Академията за изящни изкуства, Варшава, учи в Училището по дизайн в Санкт Гален, Швейцария. Асистент е на професорите Мечислав Василевски и Лех Маевски и стажант към Международната арт резиденция „Вила Конкордия“ в Бамберг. Преподавател в: Академията за изящни изкуства, Варшава; Училището по реклама в Маями; Университета за социални науки и в Полско-японската академия за информационни технологии. Водил е курсове в Щутгарт, Хелзинки, Будапеща, Орадя, Букурещ, Сан Луис Потоси и Мексико Сити. Основател на студио „Zerkaj Studio“. „Плакатите на Кайзер внушават свобода, постигната чрез привидно небрежен рисуначен жест, изрязване и накъсване, свободното нанесени текстове, което изпълват творбите му с енергия“. (Силвия Гижка, culture.pl, 2010). Организиран е десетки групови и самостоятелни изложби и е носител на редица награди, сред които: Златен медал на Международното биенале на плаката, Варшава, 2021; Медал в чест на стогодишнината от откриването на полония и радия, 2012; Златна награда на Ежегодния фестивал на плаката „Графис“, 2012; Награда на Тайванския международен фестивал на графичния дизайн, 2011; Почетно отличие в категорията „Новият Шопен“ и награда от конкурса „Шопен - музика - Лист“, 2010; Награда „А. Старейшински за млад автор“ - Международно триенале на плаката, София, 2004 и др. Негови творби са в колекциите на: Германски музей на плаката, Есен; Галериите „Анатом“, Париж и „Клингер“, Гьорлиц; Музей на наследството, Хонконг; Международните биенале на плаката, Мексико и Търнава; Музей на изкуствата, Лахти; Музей на съвременното изкуство, Тояма; Музея на плаката - Виланов; Национален музей, Познан; Музей на плаката, Байройт; Национален музей на Пшемишъл, Национална галерия, Будапеща; Орегонски държавен университет, Корвалис; Семенна фабрика, Брюксел.

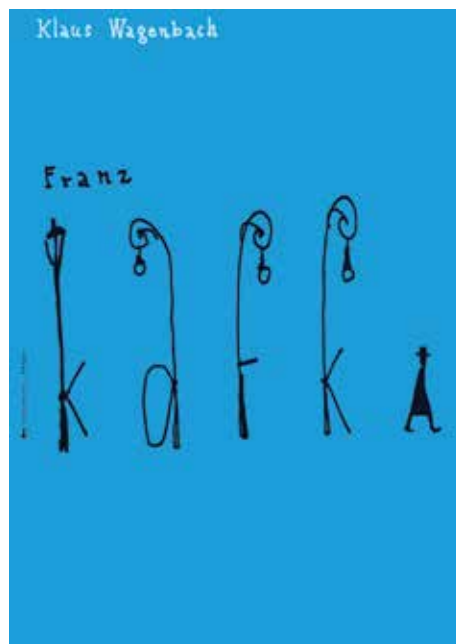
Graphic artist, creator of posters, illustrations, book designs, and graphic signs. He majored in Graphic Arts at Warsaw's Academy of Fine Arts and he studied at the Schule für Gestaltung in St. Gallen, Switzerland. He is an assistant to professors Mieczyslaw Wasilewski and Lech Majewski and an intern at the International Art Residency "Villa Concordia" in Bamberg. Lecturer at: Academy of Fine Arts, Warsaw, Miami Advertising School, the School of Information Technology and the University of Social Sciences and the Polish-Japanese Academy of Information Technology. He has conducted workshops in poster design at schools in Stuttgart, Helsinki, Budapest, Oradea, Bucharest, San Luis Potosi and Mexico City. He found Zerkaj Studio – graphic design studio. He has organized dozens of group and solo exhibitions and is the winner of a number of awards, including: Gold Medal at the International Poster Biennale, Warsaw, 2021; Medal in honor of the centenary of the discovery of polonium and radium, 2012; Gold Award at the Annual Grafis Poster Festival, 2012; Taiwan International Graphic Design Festival Award, 2011; Honorable mention in the "New Chopin" category and prize from the "Chopin - Music - Liszt" competition, 2010; Award "A. Stareyshinski for a young author" - International Poster Triennial, Sofia, 2004, etc. His works are in the collections of: German Poster Museum, Essen; Galleries Anatom, Paris and Klinger, Görlitz; Heritage Museum, Hong Kong; The International Poster Biennales, Mexico and Turnava; Art Museum, Lahti; Museum of Contemporary Art, Toyama; The Poster Museum - Vilanov; National Museum, Poznan; Poster Museum, Bayreuth; Przemysł National Museum, National Gallery, Budapest; Oregon State University, Corvallis; Seed Factory, Brussels.



7



8



9